



GIARDINO SEGRETO
VENERDI' 9 GIUGNO ore 21.15
DI VETTE, DI INFINITO E DI ALTRE PASSIONI
LISA GALANTINI
MOI



Venerdì 9 giugno con lo spettacolo *Moi Liberamente* tratto dalla *Corrispondenza di Camille Claudel* interpretato da Lisa Galantini e diretto da Alberto Giusta realizzato dall'Associazione culturale "Le Rêve et la vie", in collaborazione con la Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse, per il secondo anno l'Associazione Giardino Segreto in Via Cairoli 11/10 (3° piano), apre le porte del suo giardino per una full immersion teatrale che arricchisce il palinsesto degli eventi culturali genovesi e che offre a pochi fortunatissimi spettatori l'opportunità - grazie ad un format che prevede un momento conviviale pre-spettacolo con degustazione di vino e focaccia – di godere di uno spazio intimo, circondato dalla natura anche se ubicato nel cuore del centro storico.

La rassegna è realizzata grazie alla collaborazione con l'associazione Narramondo Teatro. La direzione artistica è a cura di Eva Cambiale e Gaea Riondino.

Sette spettacoli in cui si alternano monologhi, recital musicali e poetici, letture e uno spettacolo al suo debutto. Tutti gli artisti, affermati nel panorama teatrale nazionale, provengono dal mondo genovese della ricerca artistica e musicale.

Grandi autrici saranno al centro della rassegna, come la poetessa *Antonia Pozzi* raccontata e cantata in "MILLE METRI DI VUOTO" (14 luglio) dai BetteDavis Duo o *Natalia Ginzburg* con i suoi saggi-memorie del secondo novecento nel reading "DIRE LA VERITA'" (16 giugno) di Eva Cambiale con le musiche in scena di Riccardo Barbera. *Emily Dickinson* verrà evocata nel giardino notturno dalla band indie rock Anaïs nel concerto recital "UNPLUGGED DICKINSON" (8 settembre).

La rassegna molto articolata nei temi e nelle forme ospiterà anche tre monologhi: "LA SFIDA" (30 giugno) con Carlo Orlando, narrazione incalzante e potente dello storico incontro tra *Mohammed Ali* e *George Foreman*; "LE DONNE BACIANO



MEGLIO" (23 giugno), il monologo stand up autobiografico e ironico di Barbara Moselli.

La rassegna ospiterà infine un'anteprima assoluta (21 luglio), il debutto di "RIHTIM (BANCHINA)" con Laura Adriani, Deniz Özdoğan, Aleph Viola e Patrizio Simonini: il ritmo del prima e il ritmo del dopo, dell'uomo e della donna, di ciò che muore e di ciò che nasce.

Spettacoli successivi:

16 Giugno: DIRE LA VERITA'

Cronache e memorie di Natalia Ginzburg

con Eva Cambiale

musiche dal vivo di Riccardo Barbera, contrabbasso ed effetti

23 Giugno: - LE DONNE BACIANO MEGLIO

monologo - stand up

con Barbara Moselli, regia Marco Taddei

30 Giugno: - LA SFIDA

monologo - teatro di narrazione

di e con Carlo Orlando

Liberamente tratto dal romanzo Il combattimento di Norman Mailer

14 Luglio: MILLE METRI DI VUOTO

Poesie dagli altipiani di Antonia Pozzi, traghettate dalle musiche dei BetteDavis Duo

Con Elisabetta Mazzullo e Davide Lorino

21 Luglio: RIHTIM (BANCHINA)

teatro, musica e video/ANTEPRIMA NAZIONALE

con Laura Adriani, Deniz Özdoğan, Patrizio Simonini, Aleph Viola

regia Aleph Viola

08 Settembre: UNPLUGGED DICKINSON

Concerto Recital su Emily Dickinson

con gli Anaïs (Francesca Pongiluppi, voce - Mauro Ghirlanda, chitarra - Guido Zanone, cajon) e Eva Cambiale - a cura di Carlo Orlando

Aperitivo pre-spettacolo: dalle ore 20.30 alle 21

Biglietto spettacoli: 15 euro compreso aperitivo (calice e focaccia)

Info: <http://www.openspazio.it/giardinosegreto/teatro/>